

## Cartelera Cine la Mina 13 al 24 de julio, 2017



Después de tanta espera: llega a la sala de Cine la Mina, la esperada **TRAINSPOTTING 2: LA VIDA EN EL ABISMO**. Han pasado 20 años y estamos listos para el reencuentro de Mark Renton, Sick Boy, Begbie y Spud.

Sigue en cartelera el exitoso documental: **EL HOMBRE QUE VIO DEMASIADO**, historia del legendario fotógrafo mexicano de nota roja Enrique Metinides.

También continúa en cartelera **SOPLADORA DE HOJAS**, ópera prima de Alejandro Iglesias Mendizábal, egresado del CCC, narra la historia de Lucas, Emilio y Rubén, tres grandes amigos.

Ciclo de cortometrajes de horror a cargo de **AURORA: FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE HORROR**.

Además continúa en nuestra matiné infantil de fines de semana: **Los Moomin, la película**. Para que los grandes recordemos nuestra infancia y los más pequeños conozcan a estas divertidas creaturas.

Callejón de la Condesa 6 Guanajuato

Informes: FB/ Twitter: @CineLaMina

**Cuota de recuperación: general: \$40 / descuentos: \$35**

**Lunes: todos pagan \$20**

[www.cinelamina.com](http://www.cinelamina.com)

[contacto@cinelamina.com](mailto:contacto@cinelamina.com)

**HORARIOS, CLASIFICACIÓN Y TRAILER, A CONTINUACIÓN**

**\*\* ESTRENO \*\***

## **TRAINSPOTTING 2: LA VIDA EN EL ABISMO.**

(Danny Boyle, Reino Unido, 2016, 117 mins.)



**SINOPSIS:** Veinte años después, continúan las peripecias del grupo de ya no tan jóvenes heroinómanos de los suburbios de Edimburgo encabezados por Mark Renton, que no tienen otra aspiración en la vida salvo drogarse y conseguir dinero sucio. Tras un bache en sus negocios y después del costoso divorcio de su mujer, Sick Boy descubre una oportunidad que puede cambiarle la vida. En Edimburgo surge un lucrativo negocio basado en vídeos porno grabados en las trastiendas de los pubs, con los clientes del local como actores principales. Tras conocer esto, Sick Boy intentará hacer una película porno de categoría capaz de venderse internacionalmente.

**\*\*Para mayores de 18 años\*\***

Tráiler: <https://goo.gl/zCY2jF>

Idioma: Inglés con subtítulos en español

### **HORARIOS:**

Jueves 13 de julio: : 8:00 p.m. / 10:15 p.m.

Viernes 14 de julio: 4:00 p.m. / 9:30 p.m.

Sábado 15 de julio: 8:00 p.m. / 10:15 p.m.

Domingo 16 de julio: 6:00 p.m. / 10:15 p.m.

Lunes 17 de julio: 6:00 p.m. / 10:15 p.m.

Martes 18 de julio: 4:00 p.m. / 8:00 p.m.

Miércoles 19 de julio: 4:00 p.m. / 9:30 p.m.

Jueves 20 de julio: : 8:00 p.m. / 10:15 p.m.

Viernes 21 de julio: 4:00 p.m. / 9:30 p.m.

Sábado 22 de julio: 6:00 p.m. / 8:30 p.m.

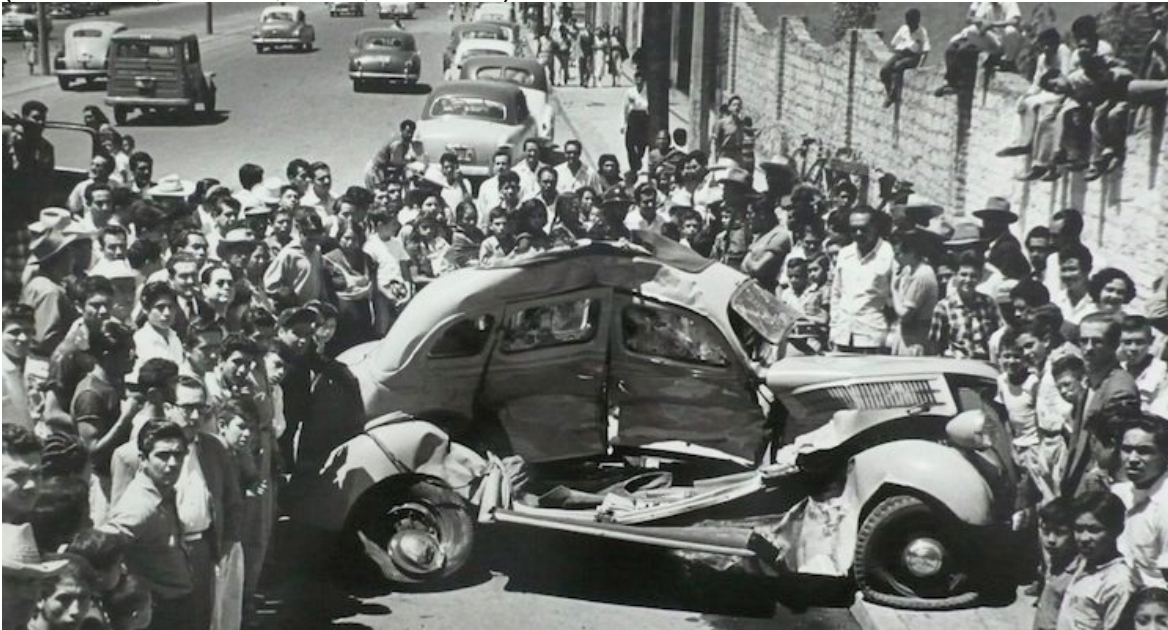
Domingo 23 de julio: 4:00 p.m. / 9:30 p.m.

Lunes 24 de julio: 6:00 p.m. / 8:30 p.m.

**\*\* CONTINÚA EN CARTELERA \*\***

## **EL HOMBRE QUE VIO DEMASIADO**

(Trisha Ziff; México, 2015, 88 mins.)



**SINOPSIS:** Documental que rinde homenaje a una de las miradas más influyentes del fotoperiodismo mexicano: Enrique Metinides. Ignorado por mucho tiempo, ahora es reconocido como el creador de una singular estética sensacionalista sumamente refinada, muy visible en los periódicos de nota roja de la segunda mitad del siglo XX. El hombre que vio demasiado no sólo recopila y muestra la obra de Metinides comentada por él mismo, también construye un retrato íntimo del hombre detrás de la lente, de su hogar, su familia, sus múltiples colecciones, sus miedos y obsesiones.

Tráiler: <https://goo.gl/06rSDf>

Idioma: Español con partes en inglés

### **HORARIOS**

Jueves 13 de julio: : 4:00 p.m.

Viernes 14 de julio: 8:00 p.m.

Sábado 15 de julio: 6:00 p.m.

Domingo 16 de julio: 8:30 p.m.

Lunes 17 de julio: 4:00 p.m.

Martes 18 de julio: 10:15 p.m.

Miércoles 19 de julio: 6:00 p.m.

Jueves 20 de julio: : 6:00 p.m. **Con sesión de Filmosofía**

Viernes 21 de julio: 6:00 p.m.

Sábado 22 de julio: 10:30 p.m.

Domingo 23 de julio: 6:00 p.m.

Lunes 24 de julio: 10:30 p.m.

# SOPLADORA DE HOJAS

(Alejandro Iglesias Mendizábal., México, 2015, 90 mins.)



**SINOPSIS:** Lucas, Emilio y Rubén son tres adolescentes de 19 años unidos por la amistad y la procrastinación.

Hoy están juntos en una misión muy especial: encontrar unas llaves perdidas en un montón de hojas secas. Parece una tarea sencilla, pero se convertirá en toda una odisea... Esta tarde, tan intrascendente como pudiera sonar, podría cambiar el rumbo de sus vidas.

**\*\*Para mayores de 15 años\*\***

Tráiler: <https://goo.gl/yhrP1P>

Idioma: Español

## HORARIOS:

Jueves 13 de julio: : 6:00 p.m.

Viernes 14 de julio: 6:00 p.m.

Sábado 15 de julio: 4:00 p.m.

Domingo 16 de julio: 4:00 p.m.

Lunes 17 de julio: 8:30 p.m.

Martes 18 de julio: 6:00 p.m.

Miércoles 19 de julio: 8:00 p.m.

Jueves 20 de julio: : 4:00 p.m.

Viernes 21 de julio: 8:00 p.m.

Sábado 22 de julio: 4:00 p.m.

Domingo 23 de julio: 8:00 p.m.

Lunes 24 de julio: 4:00 p.m.



## Ciclo de cortometrajes de horror: AURORA: FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE HORROR.

Cuarta edición de #LaMinaEnCorto a cargo de **Aurora: festival internacional de cine de horror.**

FUNCIONES:

Viernes 14 de julio: 7:00 p.m.

Viernes 21 de julio: 7:00 p.m.

Domingo 23 de julio: 7:00 p.m.



## MATINÉ PARA NIÑOS LOS MOOMIN: LA PELÍCULA



Son blancos, rechonchitos, amables, aventureros y están de regreso ¡son Los Moomin, son Los Moomin! La familia de no-hipopótamos blancos que encantó a niñas y niños de los 90 está de regreso ahora en pantalla grande y estará en Cine la Mina.

Una aventura con piratas, islas desiertas y un duelo a muerte es lo que podremos ver en Los Moomin La Película. Además, en La Riviera Francesa la unión de la familia y sus amigos se pondrá en juego por primera vez, pues se enfrentarán a personajes que llevan un estilo de vida muy distinto al suyo.

Sábados y domingos de julio  
12:00pm / 2:00pm  
Duración 1 hora 20 min.  
Cooperación: \$30.00